



Communiqué de presse
Pour diffusion immédiate

DÉFERLANTES FAIT L'ACQUISITION DE TRINOME & FILLES

UNE ÉTAPE DE PLUS DANS LA CONSOLIDATION DE SES ACTIVITÉS

Montréal, le 7 octobre 2025 – **Déferlantes** est fière d'annoncer l'acquisition de **Trinome & filles**, dynamique maison de production reconnue entre autres pour ses séries documentaires et sa créativité. Cette transaction marque une nouvelle étape dans la stratégie de consolidation des activités de **Déferlantes**, qui confirme ainsi sa volonté de solidifier sa présence dans le secteur de la production audiovisuelle et de multiplier les projets destinés à tous les diffuseurs d'ici et d'ailleurs.

Déferlantes devient ainsi le producteur de *Passez au salon* (en coproduction avec Attraction - TVA), *Pignon sur rue* (Télé-Québec), *Liées par le crime* (Crave) et *Réal Débarque* (CASA). La marque **Trinôme** continuera d'exister pour la production de certains projets clés.

Dans le cadre de cette transaction, **Déferlantes** devient également associée de l'artiste **Samian** dans la compagnie de production **Nikamo**, dont la mission est de créer des contenus originaux qui alimentent la conversation autour de la réalité des peuples des Premières Nations tout en mettant de l'avant la richesse du talent d'équipes autochtones tant derrière que devant la caméra. Un projet est d'ailleurs actuellement en production avec TV5.

UNIR LES FORCES POUR ALLER PLUS LOIN

« Le marché de la production audiovisuelle connaît une profonde transformation. En unissant nos forces avec **Trinome & filles**, nous regroupons sous un même toit encore plus de gens de talent, optimisons nos opérations et diversifions nos activités. Cette acquisition reflète notre volonté de travailler en équipe et de continuer à faire rayonner la création d'ici. Nous avons très hâte de collaborer avec **Christine Simard** et l'équipe, afin de poursuivre ensemble le développement des projets », affirment **Jean-Philippe Dion, président** et **Nancy Charest, vice-présidente principale de Productions Déferlantes**.



CHRISTINE SIMARD DEVIENT ASSOCIÉE ET EST NOMMÉE VICE-PRÉSIDENTE, FICTION

À la suite de cette acquisition, **Christine Simard** devient associée chez **Déferlantes** et est nommée vice-présidente, fiction et productrice exécutive. Elle poursuivra son travail de productrice, notamment sur la série d'humour *Passer au salon*, en plus de développer des projets de séries en compagnie de l'équipe de création. « C'est un privilège de rejoindre une organisation qui mise autant sur la créativité et la diversité des contenus. Je suis très enthousiaste de poursuivre mes projets au sein de **Déferlantes**, un grand joueur de notre industrie. Cette nouvelle association rend possibles de nouvelles perspectives et offre un terrain fertile pour nos ambitions communes en fiction », souligne **Christine Simard**.

LE DÉPART DE VALÉRIE BEAULIEU

Cofondatrice de **Trinome & filles**, **Valérie Beaulieu** quitte ses fonctions pour écrire un nouveau chapitre. Elle assurera la transition au sein de l'équipe durant les prochains mois. « Être présidente d'une compagnie de production n'était pas un rêve, mais une opportunité qui s'est présentée à moi en 2018. Je l'ai saisie et je l'ai fait avec beaucoup de cœur et de passion. Aujourd'hui, j'en saisis une nouvelle : la vente de **Trinome & filles** à **Déferlantes** qui est pour moi une occasion de réfléchir à la suite. Je suis très heureuse de savoir que le travail et l'énergie investis par toute notre équipe continueront de grandir entre de bonnes mains », affirme **Valérie Beaulieu**.

VERS UN FUTUR PLUS FORT

L'équipe de **Déferlantes** tient à remercier **Christine Simard** et **Valérie Beaulieu** pour la confiance. **Productions Déferlantes** demeure résolument tournée vers l'avenir et est prête à saisir les occasions qui se présenteront dans les prochains mois. L'intégration de **Trinome et filles** se fera dans un esprit de continuité, de collaboration et de multiplication des talents. Cette acquisition s'appuie également sur une cohérence de valeurs entre les deux entreprises : la vivacité, la créativité, le dynamisme, l'agilité et la compréhension de la société dans laquelle nous évoluons. Ensemble, ils continueront à faire rayonner des contenus porteurs, avec la certitude que la production télévisuelle québécoise a encore de belles histoires à raconter.

À PROPOS DE PRODUCTIONS DÉFERLANTES

Fondée en juillet 2015, Productions Déferlantes fait partie des chefs de file de l'industrie québécoise de la production télévisuelle. Derrière plusieurs des émissions les plus regardées au Québec, l'entreprise se démarque par son expertise solide et diversifiée, tant dans le secteur des variétés (*Star Académie*, *Chanteurs masqués*, *La Voix*), des grandes entrevues (*La vraie nature*, *Céline brise le silence*, *Ginette - Ma vie*) du documentaire (*Gaétan Girouard : onde de choc*, *Ados et armés*, *BYE*), des magazines (*Sucré Salé*, *Coups de food*, *Arrive en campagne*), de la télé réalité (*Sortez-moi d'ici!*, *ma mère, ton père, l'île de l'amour*) que de la captation d'événements culturels (*Michel Tremblay en quatre-vingts temps*, *La Face cachée de la Lune*). Déferlantes compte sur une solide équipe et collabore avec les créateurs les plus talentueux du milieu.